

Schulnachrichten

leise brüllen

leise brüllen – das Kunst- und Tanzprojekt von «tanz und kunst königsfelden» und der Schule Windisch.

Unter den wachsamen Augen der künstlerischen Leiterin Brigitta Luisa Merki sowie der Tanzpädagogin Daria Reimann lernen die 5. und 6. Klässler der Primarschule Dorf wie auch die Schülerinnen und Schüler der Oberstufe die ersten Tricks und Rhythmen für das Tanzprojekt leise brüllen. Patrick Grigo, Tänzer und Choreograph, ist ein fordernder, absolut kompetenter und total sympathischer Tanzlehrer. In Gilson de Assis' Body Percussion Lektionen ist Konzentration gefragt.

Während die jüngeren Kinder mit Bechern die Cup Percussion einstudieren, sind die Klassen der Oberstufe mit weiteren Rhythmusübungen beschäftigt.

Insgesamt sind 49 Kinder der Primarschule sowie 69 Jugendliche der Real- und Sekundarschule am Projekt beteiligt.

Sie sind unter der Leitung von Brigitta Luisa Merki daran, ein Abend füllendes Programm zu erarbeiten. Die Ziele sind hoch gesteckt, wird doch allen Teilnehmenden alles abverlangt: gefordert sind Konzentration, Durchhaltewillen, körperliche und geistige Präsenz, Auftrittskompetenz. Bei den verschiedensten Übungen wird die Koordination der beiden Hirnhälften verbessert, an der Körperhaltung wird ebenso gearbeitet. Nicht das Individuum zählt, sondern das gemeinsame Projekt. Diese erworbenen Fähigkeiten werden den jungen Künstlerinnen und Künstlern auch ausserhalb des Projekts von Nutzen sein.

Geprobt wird zur Zeit klassenintern, erst in einer späteren Phase werden die einzelnen Elemente zusammengefügt. Parallel dazu werden von den Schülerinnen und Schülern der Oberstufe die ersten Bühnenelemente gebaut, am Computer werden Filmanimationen und Filmprojektionen erarbeitet.

In 6 Aufführungen mit Installationen wird das Gesamtkunstwerk vom 27. Mai bis am 1. Juni 2016 in der Klosterkirche Königsfelden einem breiten Publikum zugänglich sein.

Irene Kalt Rehmann, Hansjürg Gfeller



Windischer Zeitung
Nr. 1
Januar/Februar 2016

