



«Bolero. Tanz der Feuertaube»

In ihrem neuesten Werk für die Klosterkirche Königsfelden schafft Brigitta Luisa Merki, Choreografin und Gründerin der Tanzplattform «Tanz & Kunst Königsfelden», neue musikalische und inhaltliche Bezugspunkte. Wichtige Inspirationsquellen sind der «Bolero» von Ravel und die Poesie der Dichterin und Klosterfrau Silja Walter. Künstlerisches Gesamtkonzept, Choreografische Leitung: Brigitta Luisa Merki. In Zusammenarbeit mit der Tanzcompagnie Flamencos en route und dem Musikensemble Chaarts. Wandbild: Maja Hürst.

Windisch:
Klosterkirche Königsfelden

Freitag, 19./26. Mai/2./9./16. Juni, 21 Uhr
Sonntag, 21./28. Mai/4./11./18. Juni, 21 Uhr
Mittwoch, 24./31. Mai/7./14. Juni, 21 Uhr
Donnerstag, 25. Mai/1./8./15. Juni, 21 Uhr

Vorverkauf:
www.tanzundkunst.ch, www.ticket.baden.ch